

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Бастанский детский сад №10» Алтайского края Михайловского  
района

**«ПРИНЯТО»**

на заседании педагогического  
совета.

Протокол № 3

«25» мая 2016 г.

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Заведующая детским садом



Колбина С. Л.

Приказ № 44/1

От «25» мая 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Второй младшей группы (от 3 до 4 лет)**

составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»  
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой.

Составители: Куатова Т. А. - воспитатель.

2016 год

## Содержание основной образовательной программы

### ***I. Целевой раздел основной образовательной программы***

#### *1. Пояснительная*

*записка*.....

##### 1.1. Общие

положения.....

1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы.....

1.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы.....  
.....

1.4. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в ГАУДО.....  
.....

1.4.1. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....  
.....

1.4.2 Возвратные психофизические особенности детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет).....  
.....

1.4.3 Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста (4-5 лет)  
.....

1.5 Планируемые результаты освоения основной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.....

### ***II. Содержательный раздел основной образовательной программы***

*2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в основной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений*

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
.....

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие».....	
2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	
2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие».....	
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	
2.1.1. Технологии личносно - ориентированного взаимодействия педагога с детьми.....	
2.2.2. Технологии проектной деятельности.....	
2.2.3. Информационно – коммуникативные технологии.....	
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	
2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	

### ***III. Организационный раздел Программы***

3.1 Примерный распорядок дня для детей.....	
3.2 Особенности рганизации режимных моментов.....	
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.....	
3.4. Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническим	

оснащением.....

.....

3.5.Примерный список литературы для чтения  
детям.....

.....

3.6 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

.....

3.7. Особенности традиционных событий, праздников,  
мероприятий.....

3.8. Развивающая предметно-пространственная среда помещений и  
групповых комнат...

.....

### *Дополнительный раздел Программы*

4.1 Перспективный план по взаимодействию с  
родителями.....

## 1. Пояснительная записка

Под образовательной программой педагогический коллектив МКДОУ «Бастанский детский сад №10» Михайловского района Алтайского края понимает нормативный документ, определяющий стратегические приоритеты, содержательные организационные и методические аспекты образовательного процесса.

Данное видение основывается на Законе «Об образовании (ст. 14 п.5), на нормативно-управленческих документах регионального, городского и

районного управлений образования. Образовательная программа является внутренним стандартом содержания образования для дошкольного образовательного учреждения, так как в соответствии с законом «Об образовании» МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края на основании существующих образовательных стандартов самостоятельно выбирает программы воспитания и развития детей и формирует целостный пакет таких программ, составляющих ядро образовательной программы.

Исходя из этого, образовательная программа является проектом, интегрирующим и координирующим деятельность педагогического коллектива, и основанием для мониторинга и анализа качества образовательного процесса. Кроме того, программа способствует обеспечению реализации права родителей на информацию об образовательных услугах, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг.

Данная программа разрабатывалась на основании программы СПб ГАУДО «Детский сад №5 Московского района Санкт –Петербурга» была разработана всем педагогическим коллективом с учётом следующих принципов проектирования управленческих и педагогических документов:

✦ Принцип актуальности разработки программы предполагает её ориентацию на наиболее злободневные образовательные потребности детей, родителей, общественных и государственных институтов.

- Принцип прогностичности предусматривает способность образовательной программы соответствовать возможным изменениям образовательного запроса к детскому саду. Очевидно, что образовательная программа призвана не только удовлетворять сегодняшний образовательный запрос, но и формировать педагогически целесообразные и социально значимые потребности у родителей. Программа должна предельно ясно излагать содержания образования, исключать возможность разнотолков, но в то же время оставлять простор для творческого и гибкого развития содержания образования.

- Принцип реалистичности предполагает соответствие программы не только потребностям родителей и возможностям, интересам, склонностям детей, но и менталитету, профессиональному уровню педагогического коллектива, реальным материальным и финансовым ресурсам МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края.

- Принцип контролируемости ориентировал педагогический коллектив на разработку программы, позволяющей отслеживать промежуточные и итоговые результаты образовательного процесса.

- Принцип системности предполагает целостность программы, гармонизацию стратегических приоритетов МДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края, образовательных программ групп и материально-технических, медико-социальных условий пребывания детей. Педагогический коллектив и руководители МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края считают, что образовательная программа является основным проектом образовательного процесса, на эффективную реализацию которого направлены интегрированные усилия и воспитателей, и медицинских работников, и управленцев.

### 1.1. Общие положения

Муниципальное казенное дошкольное общеобразовательное учреждение «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края дошкольное учреждение в своей деятельности руководствуется: Конституцией Российской Федерации; Гражданским кодексом; Бюджетным кодексом; Налоговым кодексом, Трудовым кодексом, Законом Российской Федерации «Об образовании» ФЗ № 273 от 29.12.2012, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования № 1155 от 17.11.2013 «Об образовательных учреждениях» и другими федеральными законами; указами Президента Российской Федерации, постановлениями Правительства РФ, иными федеральными нормативными актами, Уставом РФ, нормативными актами Алтайского края и органов управления образованием всех уровней; а также Уставом учреждения, договором о взаимоотношениях с Учредителем, договором между учреждением и родителем (законным представителем) воспитанника и другими локальными актами образовательного учреждения. Образовательное учреждение самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научно-методической, финансовой и хозяйственной деятельности в пределах, определенных действующим законодательством и Уставом учреждения. Предметно развивающая среда нашего учреждения соответствует требованиям СанПиНа, требованиям охраны труда, пожарной безопасности, требованиям реализуемой программы. Несмотря на то, что здание 1970 г. постройки и проект не соответствует современным требованиям, в учреждении оборудованы музыкальный и физкультурный залы, медицинский кабинет, имеющих весь необходимый перечень оснащения, методический кабинет. Дошкольное образовательное учреждение 100% укомплектовано педагогическими кадрами, имеющими специальное педагогическое образование. Благодаря тесной связи с высшими учебными заведениями и различными организациями, работающими во взаимосвязи с дошкольным образованием, образовательное учреждение обеспечивает постоянный профессиональный рост педагогов посредством проведения семинаров и тренингов представителями данных организаций, прохождения курсов повышения квалификации. В учреждении принята модель

самообучающейся организации, которая стимулирует педагогов и других специалистов учреждения к самообразованию и распространению своего опыта как среди коллег внутри учреждения, так и на уровне района. Данный способ построения работы с кадрами позволяет учреждению привлекать в образование молодых специалистов. Все управленческие кадры имеют высшее образование, регулярно проходят повышение квалификации и переподготовку по актуальным для учреждения направлениям развития, используют в своей работе информационные технологии. Это позволяет им своевременно знакомиться с тенденциями и новинками в развитии дошкольного образования и готовить коллектив автономного учреждения к их реализации. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения рассматривается нами как нормативно-управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в нашем дошкольном образовательном учреждении. Она является внутренним (для нашего учреждения) образовательным стандартом, обусловленным государственными целями развития образования, логикой развития самого образовательного учреждения, его возможностями, образовательными запросами основных социальных заказчиков родителей. В ней обосновывается содержание воспитательно-образовательного процесса, выбора общеобразовательной программы и т.д. Она позволяет увидеть перспективы развития учреждения; оценить свои сильные и слабые стороны; более осознанно и целенаправленно управлять образовательным учреждением. Однако мы не рассматриваем программу как нечто неизменяемое и не подлежащее изменению, наоборот это документ, который постоянно находится в работе у коллектива с целью его совершенствования в соответствии с требованиями быстро изменяющейся действительности.

## 1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы

Программа разработана в соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155, а также в соответствии с:

Международно-правовыми актами: «Конвенцией о защите прав человека и основных свобод» от 04.11.1950 (с изм. и доп.); «Конвенцией о правах ребенка» (от 15.09.1990); «Декларацией прав ребенка» (от 20.11.1959).

Законами РФ: «Конституцией РФ», ст. 43, 72; «Об образовании в Российской Федерации» (от 29 января 2012 г. № 27Э-ФЗ); «Семейным Кодексом РФ» от 08.12.1995 № 223 ФЗ; Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Указом Президента РФ от 1 июня 2012 г. N 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы"

Документами Правительства РФ: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14.06.2013 № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"; Письмо Минобрнауки РФ и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года № 08-10; Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 28 февраля 2014г. № 08-249

Постановлением правительства РФ от 5.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Документами Федеральных служб: постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»; «Концепцией содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено)» (от 17.06.2003), деятельности МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края является: организация предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основной общеобразовательной программе дошкольного образования деятельности учреждения является реализация общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с государственным заданием МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края осуществляет следующие виды деятельности:

1.) реализация общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной и реализуемой самостоятельно в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования установленными федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, государственным статусом Автономного учреждения и с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей;



2.) присмотр за детьми (содержание) в группах с различной продолжительностью пребывания;

3.) осуществление деятельности по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения в общеобразовательных учреждениях;

4.) создание условий для ранней социальной адаптации и ранней социализации детей.

МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края:

\* охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей,

\*внедрение новых здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании;

\* обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

\* обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

\* обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного,

\*художественно-эстетического и физического развития детей;

\* создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

\* объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

\* формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

\* взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

- \* обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- \* обеспечение поддержки семейного воспитания, в первую очередь, для семей с детьми до 3-х лет;
- \* обеспечение доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и их социализации;
- \* удовлетворение потребностей семьи в дополнительных образовательных и иных услугах, реализация дополнительных образовательных программ и дополнительных образовательных услуг в целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей граждан;
- \* разработка и внедрение новых организационно-педагогических форм и методов образования дошкольников с учетом индивидуальных особенностей детей и запросов родителей (законных представителей).

### 1.3. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа ДОУ базируются на следующих **принципах**:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Кроме того в реализации Образовательной программы учитываются принципы гуманизации:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- признание уникальности и неповторимости каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
  - уважения к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса
- принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.
  - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- отвечая принципу системности, Образовательная программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы

#### *1.4. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста в МДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края.*

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Контингент детей образовательного учреждения формируется в соответствии с их возрастом и видом образовательного учреждения. Количество групп определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. По согласованию с Учредителем в группы могут включаться как дети одного возраста, так и дети разных возрастов (разновозрастные группы). Предельная наполняемость групп устанавливается в соответствии с нормативами, определенными Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольном образовательном учреждении. В МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края функционируют 2 группы:

Группа раннего развития (1,5 - 3,4)

Вторая младшая группа (3,6 - 4,0)

Средняя группа (4 - 4,6 лет)

Старшая группа (5 - 6)

Подготовительная к школе группа (6-7)

Педагогическим коллективом начато освоение технологий инклюзивного образования. Содержание данного направления деятельности не только ново для традиционной организации системы дошкольного образования, оно является чрезвычайно важным с позиции реализации права детей с ограниченными возможностями по здоровью на максимальное участие в жизни общества, доступности сред (физической, образовательной, культурной), права быть другими, иметь равные возможности, иметь выбор

##### *1.4.1. Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)*

#### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой)

### **Социально- коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я - 19 - сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно- ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию

**Речевое развитие** Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

### **Познавательное развитие.**

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 - 20 - форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес

к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

**В музыкально-ритмической деятельности** ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под - 21 - звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### *1.5. Планируемые результаты освоения основной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений*

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

#### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,
- стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перепрыгивание и пр.)

### ***Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:***

- 1) ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- 2) способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- 3) ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- 4) активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- 5) Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет



свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

6) ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

7) ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

8) ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

9) у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

10) ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

11) ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

12) ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

13) Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

14) знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

15) ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

## *II. Содержательный раздел основной образовательной программы.*

*2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в основной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений.*

### 2.1.1. Образовательная область

#### «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

#### Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Трудовое воспитание.

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ: СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ. (Вторая младшая группа)

№	Тема занятия	Цели занятия	Кол-во	Дата проведения
---	--------------	--------------	--------	-----------------

СЕНЯБРЬ				
1.	Раздел «Предметное окружение»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки.		
	Транспорт			
2.	Мебель	Учить детей определять и различать виды мебели(цвет.форма.величина)		
3.	Раздел «явления окружающей жизни»	Формировать первоначальное ребенку о семье.		
	Папа, мама Я			
ОКТЯБРЬ				
1.	Раздел «Предметное окружение»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, группировать по признакам		
	Одежда			
2.	Раздел «Предметное окружение»	Дать понятие о том, что одни предметы созданы руками человека, а другие природой		
	Чудесный мешочек			
3.	Раздел «Явления окружающей жизни»	Учить детей запоминать имена других детей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.		
	Кто в домике живет?			
НОЯБРЬ				
1.	Раздел «Предметное окружение»	Побуждать детей определять, различать предметы природного и рукотворного мира.		
	Помогите Незнайке			
2.	Раздел «Явления окружающей жизни»	Знакомить детей со свойством дерева, со структурой его поверхности.		
	Теремок			
3.	Раздел «Явление окружающей жизни»	Знакомить детей с трудом мамы и папы, дать понятие что папа и мама заботятся о семье.		

	Папа и мама на работе.			
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
1.	Раздел «Предметное окружение» Найди предметы рукотворного мира.	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.		
2.	Раздел «Явления окружающей жизни» Хорошо у нас в детском саду.	Учить детей ориентироваться в дошкольном учреждении; воспитывать уважительное отношение к работникам детского сада		
3.	Раздел «Явления окружающей жизни» Наш зайчонок заболел	Дать детям представления о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях.		
<b>ЯНВАРЬ</b>				
1.	Раздел «Предметное окружение» Деревянный брусочек	Продолжать детей знакомить с некоторыми свойствами дерева, учить определять признаки дерева.		
2.	Раздел «явления окружающей жизни» Приключения в комнате	Продолжить знакомить детей с трудом мамы дома, вызывать желание детей помогать маме дома.		
3.	Раздел «Предметное окружение» Радио	научить составлять рассказ о каком-нибудь предмете.		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1.	Раздел «Явления окружающей жизни»	Учить детей называть родное село. Дать представления о селе, его улицах.		

	Мое родное село			
2.	Раздел «Явления окружающей среды»	Продолжить знакомить детей с трудом мам и бабушек, формировать уважение к ним.		
	Вот так мама, золотая прямо.			
3.	Раздел «Предметное окружение»	Знакомить детей со свойством бумаги, со структурой ее поверхности.		
	Смешной рисунок			
МАРТ				
1.	Раздел «Предметное окружение»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Расширять представлению предметах одежды.		
	Золотая мама			
2.	Раздел «Явления окружающей природы»	Дать детям представления о том, что папа заботиться о своей семье, умеет управлять машиной- он шофер в своем доме.		
	Как мы с папой песок возили.			
3.	Раздел «Явления окружающей среды»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения. Учить обращаться ко всем по имени отчеству.		
	Что мы делаем в детском саду			
АПРЕЛЬ.				
1.	Раздел «Предметное окружение»	Познакомить детей со свойствами глины и структурой ее поверхности.		
	Тарелочка из глины.			
2.	Раздел «явления окружающей природы»	Продолжить знакомить детей с трудом работнико дошкольного учреждения. Воспитывать уважение детей		

	Няня моет посуду.	к труду помощника воспитателя.		
3.	Раздел «предметное окружение»	Закрепить знания детей о бумаге и ткани, их качестве и свойствах.учить устанавливать отношения между материалом и предметом из которого он изготовлен.		
	Что лучше: бумага или ткань?			
МАЙ.				
1.	Раздел «Предметное окружение»	Закрепить знания детей о разных материалах , о их свойствах и применении. Совершенствовать умения различать их.		
	Подарки для медвеженка.			
2.	Раздел «Явления окружающей жизни»	Познакомить детей с трудом повара. Воспитывать интерес к труду взрослых.		
	Подарок для крокодила Гены.			
3.	Раздел «Предметное окружение»	Совершенствовать умения детей определять существенные признаки предмета.		
	Опиши предмет.			

### ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста.

ИГРЫ			Возрастная адресованность(годы жизни детей)					
КЛАССЫ	ВИДЫ	ПОДВИДЫ	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4					
ИГРЫ ВОЗНИКАЮЩИЕ ПО ИНИЦИАТИВЕ	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					+	+
		С природными объектами				+	+	+

РЕБЕНКА		Общения с людьми	+	+	+	+	+	+	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	+	+	+	+	+	+	
	Сюжетные самодетельные игры	Сюжетно отобразительные		+	+				
		Сюжетно ролевые					+	+	+
		Режиссерские					+	+	+
		Театрализованные						+	+
	ИГРЫ СВЯЗАННЕ С ИСХОДНОЙ ИНИЦИАТИВОЙ ВЗРОСЛОГО	ОБУЧАЮЩИЕ ИГРЫ	Автодидактические предметные	+	+	+	+	+	+
Сюжетно дидактические				+	+	+	+	+	
Подвижные				+	+	+	+	+	
Музыкальные				+	+	+	+	+	
Учебно предметные-дидактические							+	+	+
ДОСУГОВЫЕ ИГРЫ		Интеллектуальные						+	+
		Досуговые		+	+	+	+	+	+
		Развлечения					+	+	+
		Театральные						+	+
		Празднично-карнавальные			+	+	+	+	+
		Компьютерные						+	+
Игры народные ,идущие от традиций народа		Обрядовые игры	Культовые						
			Семейные			+	+	+	+
	Сезонные				+	+	+	+	
	Тренинговые игры	Интеллектуальные						+	+
		Сенсомоторные	+	+	+	+	+	+	+

		Адаптивные			+	+	+	+
	Досуговые игры	Игрища						+
		Тихие	+	+	+	+	+	+
		Забавляющие	+	+	+	+	+	+
		Развлекающие			+	+	+	+

## СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИГРЫ



Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности



определенным образом в них ориентироваться; структурные элементы игры  
Замысел Ролевое (игровое) взаимодействие Роль Сюжет (тема) игры  
Содержание Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация Ролевое (игровое)  
действие

- необходимость согласовывать игровые действия способствует  
формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

#### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен  
играть вместе с ними.

- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так,  
чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ  
построения игры.

- На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений  
необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия,  
так и на пояснение его смысла партнерам

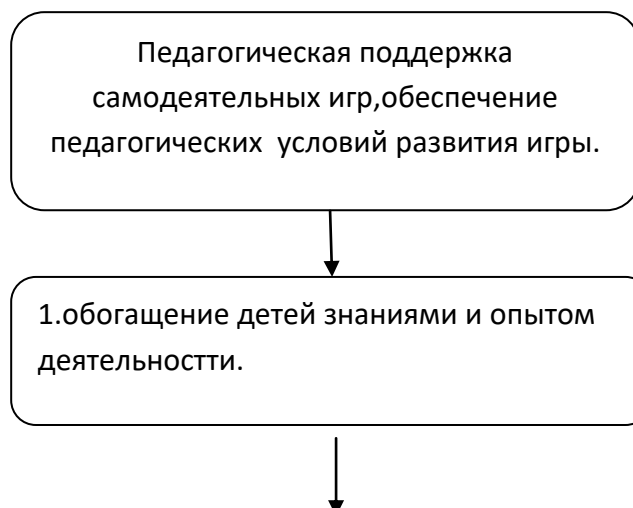
Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении,  
полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими  
участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного  
построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие  
проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые  
(предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и  
руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое  
побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

#### КОМПЛЕКСНЫЙ МЕТОД РУКОВОДСТВА ИГРОЙ:





## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

### **ЦЕЛИ:**

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Задачи:**

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы.

### Основные направления работы по ОБЖ

- 1) Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- 2) Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения :

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно)
- С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

### **Примерное содержание работы:**

#### Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.
- Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.

- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

### **Ребенок дома:**

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности
- Экстремальные ситуации в быту.

### **Ребенок и улица:**

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер- регулировщик.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

## **РАЗВИТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

**ЦЕЛЬ:** положительное отношение к труду

### **ЗАДАЧИ:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

#### Компоненты трудовой деятельности.

Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

Мотивы, побуждающие детей к труду:

интерес к процессу действий;

интерес к будущему результату;

интерес к овладению новыми навыками;

соучастие в труде совместно с взрослыми;

осознание своих обязанностей;

осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### Своеобразие трудовой деятельности детей

«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий, связь с игрой, которая проявляется:

- 1) в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- 2) в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- 3) во включении игровых действий в трудовой процесс;
- 4) в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

*Виды труда:*

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых

*Формы организации трудовой деятельности:*

1. Поручения:
  - 1) простые и сложные;
  - 2) эпизодические и длительные;
  - 3) коллективные.

- 2. Дежурства.
- 3. Коллективный труд.
- Типы организации труда детей*
- Индивидуальный труд.
- Труд рядом.
- Общий труд. Совместный труд.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности.

Условные обозначения	Особенности структуры	Наличие со-х действий
Труд рядом	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при общении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером действий другого участника

### МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

I группа методов:

- формирование нравственных представлений, суждений, оценок.
- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.

- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- Придумывание сказок.

II группа методов:

- Создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание контрольных педагогических ситуаций

*Формы работы с детьми по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»*

содержание	возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Сам.деят-ть
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-4лет вторая младшая группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодельные дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование бытовая деятельность;

<p>2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>3-4лет вторая младшая группа</p>	<p>Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>	<p>Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)</p>	<p>3-4 лет вторая младшая группа</p>	<p>Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия</p>	<p>Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)</p>	<p>сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игр</p>
<p>4. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица</p>	<p>3-4лет вторая младшая группа.</p>	<p>Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки</p>	<p>Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, напоминание</p>	<p>Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание</p>



				Иллюстраций.
5.самообслуживание	3-4 лет вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
6.Хозяйственно-бытовой труд	3-4 лет вторая младшая группа.	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
7. Труд в природе	3-4лет вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			заботливого отношения к природе.	
8. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-4 лет вторая младшая группа	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально коммуникативное развитие	<p>2. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>3. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>4. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>5. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>6. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>7. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>8. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 9. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>10. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>11. Выработка единой системы гуманистических требований в</p>

	<p>ДОУ и семье</p> <p>12.Повышение правовой культуры родителей.  13.Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 14.Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 15.Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме хозяин?)</p>
--	---

### *2.1.2.Образовательная область«Познавательное развитие».*

**ЦЕЛЬ:**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**ЗАДАЧИ:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов

Различные вида		ореентации
Вопросы детей	Развитие познавательной мотивации	Экспереминтирование с природным материалом
Образовательная деятельность по развитию		
Развивающие игры	Развитие воображения и Творческой активности	Использование схемимволов и знаков

**Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания		Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, велеч инами
Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, велеч инами		Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, велеч инами

Организация разнообразных форм	Взаимодействие «педагог-дети»	«дети-дети»
Организация речевого общения детей		Организация обучения детей
Организация разнообразных форм	взаимодействие	
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

### *Формирование элементарных математических представлений.*

#### **ЦЕЛЬ:**

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

#### **Развивающие задачи ФЭМП**

- 1) Формировать представление о числе
- 2) Формировать геометрические представления
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- 4) Развивать сенсорные возможности
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря –
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики

8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО  
ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ  
МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ  
(вторая младшая группа)**

№	Тема занятия	Цели занятия	Ко- во часо в	Дата проведе ния
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
1.	Шар и куб.	Познакомить детей с понятиями шар и куб.		
2.	Закрепление понятий шар и куб.	Закреплять умения различать и называть шар(шарик) и куб (кубик)		
3.	Сравнение предметов	Учить сравнивать предметы по величине, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>		
4.	Сравнение предметов	Закреплять умения сравнивать предметы.		
<b>ОКТЯБРЬ</b>				
1.	Сравнение предметов.	Закрепит умения различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>		
2.	Сравнение группы предметов	познакомить с составлением группы предметов <i>много, один, ни одного</i>		
3.	Сравнение группы предметов	Продолжать формировать умение составлять группы предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет; учить отвечать на вопросы <i>сколько?</i>		
4.	Сравнение группы предметов	Совершенствовать умения составлять группы предметов.		
<b>НОЯБРЬ</b>				
1.	Сравнение	Учить сравнивать предметы по		

	предметов по длине.	длине и обозначат результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длинне-короче</i>		
2.	Сравнение предметов	Учить сравнивать один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , используя слова <i>один, много</i>		
3.	Закрепление пройденного материала	Продолжать находить один и много предметов, обозначать совокупность предметов словами <i>один, много</i>		
4.	Закрепление материала.	Закрепить умения находить один и много предметов.		
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
1.	Сравнение двух предметов по длине.	Совершенствовать сравнение предметов по длине.		
2.	Сравнение предметов по длине.	Совершенствовать умения сравнивать предметы по длине способом наложения.		
3.	Закрепления нахождения группы предметов	Совершенствовать в нахождении группы предметов в окружающей обстановке.		
4.	Закрепление пройденного материала.	Закреплять сравнение предметов по размеру, по количеству, по длине, используя слова <i>большой, маленький, короче, длиннее, один, много</i>		
<b>ЯНВАРЬ</b>				
1.	Сравнение предметов по ширине.	Учить сравнивать предметы по ширине, используя слова <i>широкий, узкий</i>		
2.	Сравнение предметов по ширине.	Продолжать сравнивать предметы по ширине способом наложения и приложения.		
3.	Треугольник.	Познакомить с фигурой треугольник, учить называть и различать фигуру.		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1	Сравнение двух равных	Совершенствовать навыки сравнения двух групп предметов,		



	групп предметов	совершенствовать умения различать фигуры (куб,треугольник,квадрат)		
2	Срвнение двух предметов по высоте	Учить сравнивать предметы по высоте ,используя слова <i>высокий – низкий,выше-ниже</i>		
3	Сравнение предметов по высоте	Продолжать учить сравнивать предметы по высоте,способами наложения и приложения		
4	Сравнение неравных групп предметов	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения.		
МАРТ				
1	Срвнение групп предметов	Продолжать сравнивать группы предметов, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше,сколько-столько,поровну</i>		
2	Закрепление пройденного	Совершенствовать умения сравнивать равные и не равные группы предметов		
3	Закрепление	Упражнять в сравнении двух групп предметов.пользоваться словами <i>сколько? столько, больше -меньше</i>		
4	Закрепление	Закрепить способы сравнения двух групп предметов,упражнять в узнавании фигур		
АПРЕЛЬ				
1	Учимся воспроизводит ь количество предметов	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу.		
2	Сравнение предметов.	Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине		
3	Пространстве нные направления	Учить различать пространственные направленияот себя и обозначать их <i>словами впереди-сзади, справа слева</i>		
4	Воспроизведе ние заданного количества движений	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений по образцу,закреплять умения называть вемя суток, <i>утро вечер</i>		

МАЙ				
1	Закрепление пройденного	Закрепить умения срвнивать две равные группы предметов ,способами <i>наложения и приложения</i>		
2	Закрепление пройденного	Закреплять умения находить и различать фигуры (квадрат,круг,теугольник)		
3	Свободное планирование работы с учетом усвоения программногo			
4	Материала и особенностей конкретной возрастной группы.			

### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ: ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (вторая младшая группа)

№	Тема занятия	Цели занятия	Кол-во	Дата проведен
СЕНТЯБРЬ.				
1.	Овощи сгорода	Познакомить детей с обобщенным понятием «овощи»		
2.	Овощи согорода	Учить различать овощи по внешнему виду(по цвету,форме) и называть их.		
3.	Что нам осень подарила?	Расширять знания детей о временах года,о приметах и признаках осени.		
4.	Листопад,листопад,засыпает наш сад...	Познакомить детей с характерной особенностью осенних деревьев и листьев;воспитывать любовь к природе.		
ОКТЯБРЬ.				
1.	Меняем воду в аквариуме	Рсширить знания детей о декаративных рыбках,дать элементарные представления об уходе за рыбками.		
2.	Где ночует солнце?	Формировать интерес к явления неживой природы:солнцу,месяцу,звездами;учить устанавливать простейшие связи между		

		явлениями неживой природы.		
3.	Кошка и котенок.	Познакомить с домашними животными и детенышами.		
4.	Плоды фруктовых деревьев.	Закрепить знания детей о фруктах;учить называть и различать их.		
<b>НОЯБРЬ.</b>				
1.	В гостях у бабушки.	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами.		
2.	Ветер –ветерок.	Побуждать детей устанавливать причинные связи:наступила осень,солнце греет слабо,подул ветер.		
3.	Как звери готовятся к зиме.	Учить устанавливать простейшие связи между изменениями в припode и пведением животных.		
4.	Классификация посуды.	Учить проводить элементарную классификацию посуды по их назначению,использованию,форме ,величине.		
<b>ДЕКАБРЬ.</b>				
1.	Подкормим птиц зимой.	Закрепить знания детей о птицах зимующих у нас .Показать кормушку для птиц;формировать желание кормить птиц зимой.		
2.	Наступила зима.	Продолжать формировать представления о временах года; устанавливать связь между погодой и временами года.		
3.	Зима в лесу.	Формировать представления о животном мире ; учить узнавать и называет животных живущих в лесу.		
4.	Праздник с	Познакомить с праздником		

	игрушками.	Новым годом, его традициями.		
<b>ЯНВАРЬ.</b>				
1.	В январе, в январе, много снега во дворе	Уточнять знания детей о зимних явлениях; формировать эстетическое отношение к природе.		
2.	День и ночь.	Познакомить детей с временным понятием «день-ночь»; учить различать части суток.		
3.	Дикие животные.	Формировать умения различать и узнавать животных их внешний вид и повадки.		
4.	Новоселье.	Познакомит детей с обобщающим понятием «мебель»		
<b>ФЕВРАЛЬ.</b>				
1.	У меня живет котенок.	Продолжать знакомить детей с домашними животными; прививать любовь и заботу к животным.		
2.	Большие и маленькие звездочки.	Продолжить знакомить детей с объектами неживой природы.		
3.	Мы поздравляем наших пап.	Познакомить детей с государственным праздником день защитника отечества.		
4.	Мамы всякие нужны!	Познакомить с детей с государственным праздником «8 Марта»		
<b>МАРТ.</b>				
1.	Уход за комнатными растениями.	Расширять представления детей о комнатных растениях; рассказать как правильно ухаживать за ними		
2.	Едем в гости к бабушке.	Познакомить с признаками весны; развивать		

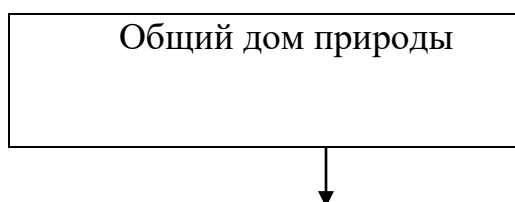
		наблюдательность и любознательность.		
3.	Кто живет рядом с нами?	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида и поведения домашних животных.		
4.	Бытовые предметы.	Сформировать у детей понятие «бытовые приборы» и их применение в доме.		
<b>АПРЕЛЬ.</b>				
1.	Прогулка по весеннему лесу.	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды.		
2.	Деревья и кустарники на нашем участке.	Показать влияние солнечного света и воды на рост кустарников и деревьев, воспитывать желание ухаживать за деревьями на площадке.		
3.	Кто построил этот дом?	Формировать понятие «строитель», совершенствовать умения сравнивать предметы по форме и цвету.		
4.	Где мы живем?	Формировать понятие «село» и его истории, достопримечательностях.		
<b>МАЙ.</b>				
1.	Экологическая тропа.	Расширять знания детей о растениях. формировать бережное отношение к ним.		
2.	Дождик песенку поет.	Продолжить знакомить детей со свойствами воды; учить проводить элементарные опыты.		
3.	Шестиногие малыши.	Учить устанавливать отличия бабочки от жука(жуки ползают и лтают, бабочки-летают)		

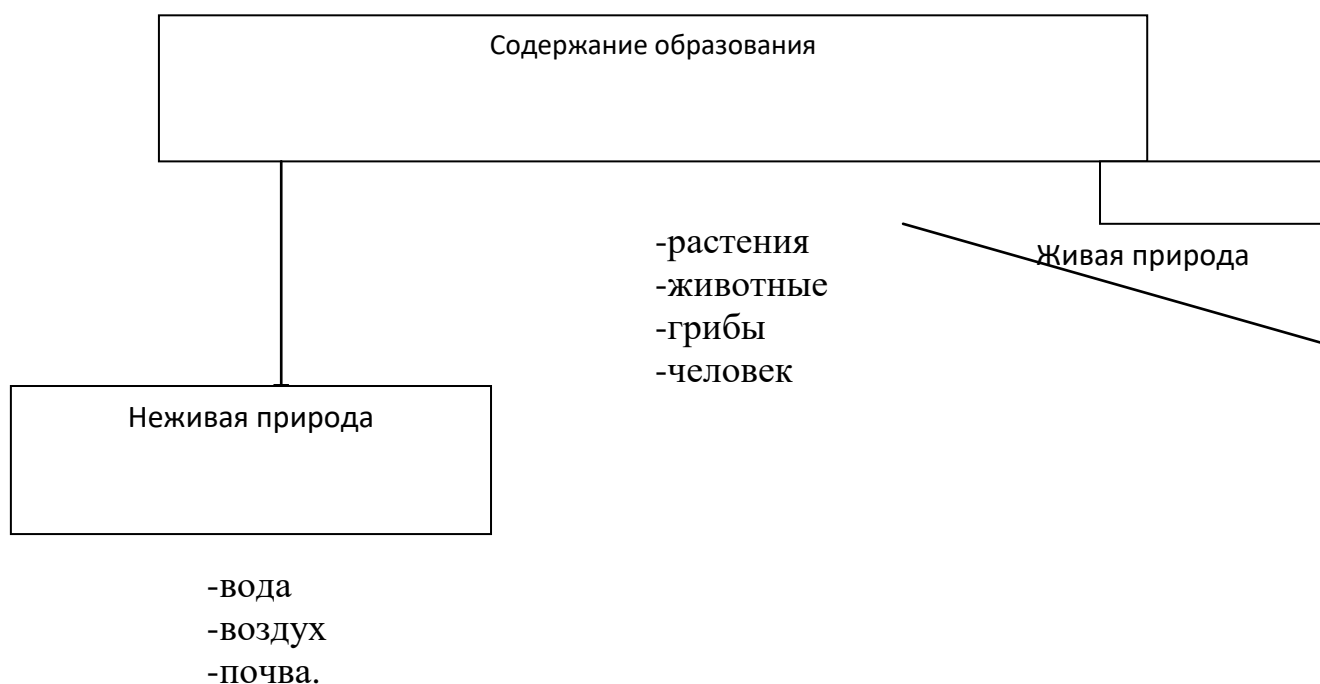
4.	Классификация предметов.	Учить классифицировать предметы по их функциям и назначениям.		
----	--------------------------	---	--	--

## ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ



## РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ.





Законы общего дома природы:

Все живые организмы имеют равное право на жизнь

В природе всё взаимосвязано

В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

### МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИРОДОЙ

Наглядные  
Словесные

Практические

-наблюдение  
-  
демонстрация  
картинок и  
фильмов

-игра  
-труд в природе  
-элементарные  
методы

-рассказ  
-беседа  
-чтение

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края



### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

Триединая функция знаний о социальном мире:

Знания должны нести информацию (информативность знаний). Природа родного края Истоки отношения к природе Малая Родина Семья Ребенок Педагог

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.



- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
↓	↓	↓	↓
<p>Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству</p> <p>Группировка и классификация</p> <p>Моделирование и конструирование</p> <p>Ответы на вопросы детей</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>Воображаемая ситуация</p> <p>Придумывание сказок Игры-драматизации</p> <p>Сюрпризные моменты и элементы новизны</p> <p>Юмор и шутка</p> <p>Сочетание разнообразных средств на одном занятии</p>	<p>Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности .</p> <p>Перспективное планирование.</p> <p>Перспектива, направленная на последующую деятельность .Беседа</p>	<p>Повторение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Создание проблемных ситуаций</p> <p>Беседа</p>

**Формы работы с детьми в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Содержание	возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Формирование элементарных математических представлений</p> <p>* количество и счет</p> <p>* величина</p> <p>* форма</p> <p>*</p> <p>ориентировка в пространстве</p> <p>* ориентировка во времени</p>	<p>3-4 лет</p> <p>вторая младшая группа</p>	<p>Интегрированная деятельность</p> <p>Упражнения Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание (ср. гр.)</p> <p>Наблюдение (ср. гр.)</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>3-4 лет</p> <p>вторая младшая группа</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения Игры (дидактические,</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирование Игры-использование дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская</p>

		подвижные) Показ Игры экспериментирован ия		деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность предметную, продуктивную игровую)
3.Фрмировани е целостной картины мира, расширение кругозора  * предметное и социальное окружение  * ознакомление с природой	3-4 лет вторая младшая группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра- экспериментирован ие Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривани е Наблюдение Труд в уголке природе Эксперименти рова ние Исследователь ская деятельность Конструирова ние Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно- ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматриван е Наблюдени Игра- эксперименти ован ие Исследовател ская деятельность Конструиров ние Развивающие игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное-речевое развитие	1.Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, -игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в

условиях ДОУ,

Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей».

Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.

Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.

Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).

Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками.

Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для

родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни - с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.

12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного

	<p>отношения к людям труда</p> <p>14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	---

### *2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»*

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. **Задачи:**

Овладение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

### Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- 3) Формирование грамматического строя:
  - а) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - в) словообразование.
  - г) Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание)
  - д) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове
  - е) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи**

### 1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

### 2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

### 3. Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы

*Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой*

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса



3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

#### 4. Развитие литературной речи

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

#### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

#### ***ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ: РАЗВИТИЕ РЕЧИ*** ***(вторая младшая группа)***

<i>№</i>	Тема занятия	Цели занятия	Кол	Дата
----------	--------------	--------------	-----	------

			-во	проведен ия
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
1.	Кто у нас хороший кто у нас пригожий чтение стихотворения С.Черного «приставалка»	Вызывать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя		
2.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой; вызывать интерес к слушанию сказок.		
3.	Звуковая культура речи. Звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков.		
4.	Звуковая культура речи; звук «у»	Упражнять детей в четкой артикуляции звука.		
<b>ОКТЯБРЬ</b>				
1.	Дидактическая игра «Чья вещь» Рассмотрение сюжетных картинок.	Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовывать персонажей.		
2.	Чтение русской народной сказки «Колобок» Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой. Упражнять в построении слов по аналогии		
3.	Звуковая культура речи звук «О»	Отрабатывать четкое произношение звука.		
4.	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик» Заучиван ие стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»	Помочь деть заучить стихотворение. Вызвать сочувствие к зайчику при чтении стихотворения.		
<b>НОЯБРЬ</b>				
1.	Чтение стихотворений об осени	Приобщать детей к поэзии. развивать поэтический слух.		
2.	Звуковая культурв	Упражнять детей в четком		

	речи: звук «И»	произношении звука		
3.	Рассматривание сюжетных картино	Учить детей рассматривать картинку, отвечать на вопросы по картине; упражнять в умении вести диалог		
4.	Чтение стихотворений С.Я.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами зверейю		
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
1.	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей со сказкой, с образом лисы (отличным от других образов)		
2.	Повторение сказкию дидактическая игра «Эхо»	Помочь детям вспомнить сказку. Упражнять в произношении слов со звуком «Э»		
3.	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»	Познакомить детей с рсказом, оживить в памяти детей их впечатления от снегопада.		
4.	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье»	Способствовать форированию диалогической речи.		
<b>ЯНВАРЬ</b>				
1.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить со сказкой и вызвать желание послушать ее еще раз.		
2.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди»	Раасказать детя как многоможно узнать интереснго из книги рассматривая иллюстраии.		
3.	Звуковая культура речи: «м,мь»	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, способствоватьвоспитанию интанационной выразительности.		
4.	Звуковая культура речи: «П,Пь»	Упражнять в четком иправельном произношении слов с этими звуками.		
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
1.	Чтение русско	Познакомить со сказкой и		

	народной сказки «Лиса и заяц»	помочь понять смысл произведения		
2.	Звуковая культура речи: «Б,БЬ»	Упражнять детей в правильном произношении звуков.		
3.	Заучивание стихотворения Б.Беристова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение и читать его выразительно.		
4.	Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо»	Беседуя по темкам учить детей вслух в разговор, строить диалогическую речь, выражать свои впечатления		
<b>МАРТ</b>				
1.	Чтение стихотворения И.Косякова «Это все она»	Познакомить со стихотворением. вызвать положительные эмоции.		
2.	Звуковая культура речи звуки Т,П,К	Закрепить произношение данных звуков, учить выделять их в словах		
3.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Вспомнить прочитанные сказки и познакомить с новой.		
4.	Рассматривание сюжетных картин. Дидактические упражнения на звукопроизношение	Помогать определять тему конкретной картины. давать ей название		
<b>АПРЕЛЬ</b>				
1.	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна» Дидактическая игра «Когда это бывает?»	Познакомить со стихотворением; учить различать признаки времени года		
2.	Звуковая культура речи: звук «Ф»	Учить отчетливо произносить звук и слова с этим звуком.		

3.	Чтение и драматизация сказки «Курочка ряба»	Прочитать сказку и попробовать обыграть ее.		
4.	Звуковая культура речи: звук «С»	Отрабатывать правильное произношение слов с этим звуком.		
<b>МАЙ</b>				
1.	Чтение русской народной сказки «Бычек черный бочек»	Познакомить со сказкой, учить описывать персонажей сказки.		
2.	Звуковая культура речи: звук «З»	Упражнять в четком произношении звука.		
3.	Повторении ранее прочитанных стихотворений.	Вспомнить ранее разученные стихотворения.		
4.	Звуковая культура речи: звук «Ц»	Отрабатывать четкое произношение звука.		

***Формы работы с детьми по образовательной области  
«Речевое развитие».***

содержание	возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -4лет, вторая младшая группа	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  формирование элементарного реплицирования.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей

		<p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра. –</p> <p>Игра-драматизация. -</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение</p> <p>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p>	<p>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги</p>	<p>(коллективный монолог).</p> <p>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.</p> <p>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>
--	--	--	---	--

		- Хороводные игры, пальчиковые игры		
2.Развитие всех компоненто в устной речи	3 -4 лет, вторая младш ая группа	<p>Артикуляционн ая гимнастика</p> <p>- Дид. Игры, Настольно-печатные игры</p> <p>- Продуктивная деятельность</p> <p>- Разучивание стихотворений, пересказ</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок,</p>	<p>Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. -</p> <p>Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчест во</p>
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -4 лет, вторая младш ая группа	<p>-Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы</p> <p>-Досуги</p>	<p>Образцы коммуни-кативных кодов взрослого.</p> <p>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>

Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	3-4 лет вторая младшая группа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Д/и Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, сказки Чтение	Игры Дидактические Игры Театра Рассматривание иллюстраций
---	----------------------------------	--	---	---

4. Формирование интереса и потребности в чтении	3-4 лет вторая младшая группа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии Объяснение	Физкультминутки, прогулка, прием пищи  Беседа Рассказ  Чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации,	Игры Дидактические Игры Театра  Рассматривание иллюстраций
---	----------------------------------	--	--	---



4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-4лет вторая младшая группа	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснение	Физкультминутки , прогулка, прием пищи Беседа Рассказ Чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид. Игры Театр Рассматривание иллюстраций
--	---------------------------------	--	---	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Чему мы научимся (Чему научились),</li> <li>2) Наши достижения,</li> <li>3) Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,</li> <li>4) Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) «Академия для родителей».</li> </ol> <p><b>Цели:</b> 1) Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, 2) Преодоление сложившихся стереотипов, 3) Повышение уровня компетенции</p>

и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.

4) Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. Собеседование с ребёнком и родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников;

создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни – с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.

Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .

Создание в группе тематических выставок при участии – родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. Совместное

## 2.1.4. Образовательная область

### «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **ЗАДАЧИ:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

#### Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя

#### Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам. Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

#### Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

#### Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

#### Задачи художественно-эстетического развития :

- Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

#### Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

#### *Художественно-изобразительная деятельность*

**Принципы** (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости)

### **Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:**

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество)

### **Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Принципы интегрированного подхода:**

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человека там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Детское конструирование**

#### Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.



### Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

### Взаимосвязь конструирования и игры:

Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

## **Музыкальное развитие**

**ЦЕЛЬ:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

### **ЗАДАЧИ:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального)

### Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

- 3) Словесно-слуховой: пение
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

### **Содержание работы «Слушание»**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание работы «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей

### **Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка; становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса; знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

**Содержание работы «Творчество» ( песенное, музыкально-игровое, танцевальное;**

- импровизация на детских музыкальных инструментах развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому,
- танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ:ХУДОЖЕСТВЕННО  
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ(вторая младшая группа)**

№	Тема занятия	Цели занятия	Кол-во	Дата проведения
<b>СЕНТЯБРЬ.</b>				
1.	Рисование: «знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашом, правильно держать карандаш.Развивать желание рисовать.		
2.	Рисование:»Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления об окружающей жизни.		
3.	Рисование: «Привяжем к шарикам.цветные ниточки»	Продолжать детей учить держать карандаш;рисовать прямые линии вести непрерывно		
4.	Рисование: «Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз.Учить правильно держать кисть и пользоваться гуашью.		
5.	Аппликация: «Шарики кататься по дорожке»	Знакомить детей с предметами круглой формы.Учить		

		работать с клеем и бумагой.		
6.	Аппликация: «Большие и маленькие мячи»	Учить выбирать предметы круглой формы большой и маленькой Учить аккуратно наклеивать.		
7.	Лепка: «Знакомство с глиной и пластилином»	Дать детям представления о пластилине о ее свойствах.Показать что он мягкий.его можно отщипывать.		
8.	Лепка: «Палочки»	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина,раскатывать палочки между ладонями.		
<b>ОКТАБРЬ.</b>				
1.	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.Учить рисовать листочки кистью и красками.		
2.	Рисование «Цветные клубочки»	Учить рисовать слитные линии круговыми движениями.		
3.	Рисование «Колечки»	Учить правильно держать карандаш,передавать в рисунке округлую форму.		
4.	Рисование «Раздувайся пузырь...»	Закреплять умения рисовать предметы круглой формы разной величины.		
5.	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить наклеивать круглые предметы.Закреплить представления о различии предметов по величине.		
6.	Аппликация: «Ягоды и яблоки лежат на блюде»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить сравнивать квадрат и круг.		
7.	Лепка: «Колобок»	Вызывать у детей интерес лепить из пластилина сказочных героев.Учить лепить предметы круглой формы.		
8.	Лепка по замыслу.	Учить самостоятельно определять что они хотят слепить;доводить дело до		

		конца.		
НОЯБРЬ.				
1.	Рисование: «Красивые воздушные шары»	Учить рисовать предметы круглой формы, продолжить формировать навыки правильно держать карандаш.		
2.	Рисование «Разноцветные колеса»	Продолжить учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти.		
3.	Рисование: «Нарисуй что- то круглое»	Упражнять рисовании предметов круглой формы.		
4.	Рисование: «нарисуй ,что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать.Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка.		
5.	Аппликация на полосе: «Шарики и кубики»	Познакомить детей сновой для них формой –квадратом. Учить сравнивать с кругом.		
6.	Аппликация: «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, чередовать круги по цвету.		
7.	Лепка: «Пряник»	Зареплять умения лепить шарики иучить их сплющевать.		
8.	Лепка: «Печенье»	Закреплять умения раскатывать шарики и сплющивать их,сдавливая ладонями.		
ДЕКАБРЬ.				
1.	Рисование: «Деревья на нашем участке»	Учить детей в рисовании создать образ;рисовать предметы состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий.		
2.	Рисование: «Елочка»	Учить в рисовании передать образ елочки.продолжать учить пользоваться красками и кистью.		
3.	Рисование: «Рисование узоров»	Обратить внимание детей на узоры некоторых предметов ,учить придумывать узоры самостоятельно.		
4.	Рисование:	Закреплять умения рисовать		

	«Снежные комочки большие и маленькие»	предметы круглой формы.		
5.	Аппликация: «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания детей о форме и величине.		
6.	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей в аппликации передавать образ игрушки. Располагать детали в порядке убывающей величины.		
7.	Лепка: «Погремушка»	Учить детей лепить предметы состоящие из двух частей.		
8.	Лепка: «Башенка»	Учить детей лепить колечки разной величины и складывать их в пирамидку.		
<b>ЯНВАРЬ.</b>				
1.	Рисование: «Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки. рисовать елочку крупно и украшать ее.		
2.	Рисование: «Украсим рукавичку домик»	Развивать воображение и творчество в украшении рукавички.		
3.	Рисование по замыслу.	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать изученные приемы рисования		
4.	Аппликация: «Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме. Учить составлять изображения из двух частей.		
5.	Лепка: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишутки»	Развивать воображение и творчество, использовать знакомые приемы лепки.		
<b>ФЕВРАЛЬ.</b>				
1.	Рисование: «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызвать желание у детей создавать в рисунке образ снеговиков. Упражнять рисовать предметы круглой формы.		
2.	Рисование: «Светит солнышко»	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми линиями.		

3.	Рисование: «Самолеты летят»	Закреплять умения рисовать предметы состоящие изнескольких частей.		
4.	Рисование: «Деревья в снегу»	Учить детей передавать образ зимы,упражнять в рисовании деревьев.		
5.	Аппликация: «Узор на круге»	Учить детей располагать аппликацию по краю круга,правельно чередуя их по величине.		
6.	Аппликация: «Цветы в подарок маме и бабушке»	Учить составлять изображение из бумаги,вызывать желание делать красивую вещь.		
7.	Лепка: « Воробышки и кот»	Продолжать формировать умения отображать в лепке образы.		
8.	Лепка: «Большие и маленькие птицы в кормушке»	Учить лепить птиц,правельную форму головы ,туловища,хвоста.		
МАРТ				
1.	Рисование: «Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельным горизонтальными и вертикальными линиями.		
2.	Рисование: «Нарисуй что хочешь красивое»	Развивать эстетическое восприятие.Закреплять умения детей рисовать карандашами или красками.		
3.	Рисование: «книжки – малышки»	Учить формообразующим движением движениями рисовать прямоугольные формы.		
4.	Рисование: «Нарисуй что тот прямоугольной формы»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка.применять полученные навыки рисования.		
5.	Аппликация: «Флажки»	Закреплять умение создавать аппликации прямоугольной формы,правельно располагать их на бумаге.		
6.	Аппликация «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратов.		

7.	Лепка : «Угощение для кукол»	Закрепить умения лепить предметы кружкой и округлой формы.		
8.	Лепка: «Мишка неваляшка»	Упражнять детей в лепке предметов состоящих из частей круглой формы разной величины.		
<b>АПРЕЛЬ.</b>				
1.	Рисование: «Разноцветные платочки»	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунки, применять полученные навыки изображения предметов прямоугольной формы.		
2.	Рисование: «Скворечник»	Учить детей рисовать предмет ,состоящий из прямоугольной формы. круга и прямой крыши.		
3.	Рисование: «красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых,наклонных)		
4.	Рисование по замыслу.	Продолжать развивать желание рисовать,закреплять приемы рисования красками.		
5.	Аппликация: «Скворечник»	Учить делать аппликацию из элементов разного размера и формы(прямая,круглая и треугольная)		
6.	Аппликация: «Цыплята гуляют» (коллективная работа)	Учить детей делать на бумаге композицию из нескольких частей и форм.		
7.	Лепка: «Зайчик»	Учить делить комочек пластилина на несколько частей.Учить делать голову с ушами,туловище.		
8.	Лепка: «Миски трех медведей»	Вспомнить навыки лепки предметов круглой формы и придание им круглой формы.		
<b>МАЙ.</b>				
1.	Рисование:»Картинка о празднике»	Выполнить коллективную работу ко Дню Победы.		
2.	Рисование: «Одуванчик в траве»	Вызвать у детей желание нарисовать красоту цветущего луга.		
3.	Рисование:	Учить рисовать клетчатый		



	«Платочек»	узор состоящий из прямых и горизонтальных линий.		
4.	Рисование:рисование по замыслу.	Развивать самостоятельность при выборе темы.отрабатывать приемы рисования.		
5.	Аппликация: «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.		
6.	Аппликация: «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей,в определенной последовательности.		
7.	Лепка: «Утенок»	Учить детей лепить предмет .состоящий из нескольких частей предавая некоторую форму.		
8.	Лепка: «Вылепи какое хочешь животное»	Закрепить умения детей лепить животных (по желанию)используя полученные навыки.		

*Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».*

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p>Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p>	<p>3-4 лет вторая младшая группа</p>	<p>Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность Игры Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр</p>
<p>3. Развитие музыкально-художественной деятельности ; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкальн</p>	<p>3-4лет вторая младшая группа</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  -рассматривание</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  продуктивных видах деятельности - во время пр(в теплое время) - в сюжетно-</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе  подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных</p>

<p>о- ритмически е движения</p> <p>* Развитие танцевально- игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности ;</p> <p>Игры, хороводы - Празднование дней рождения</p>	<p>ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образ животных,</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дида</p>
--	--	--	--	---

				е игры.
--	--	--	--	---------

Образовательная область	Формы взаимодействия родственников с детьми
Художественно эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей</li> <li>. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно- эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Встречи с родителями в</li> </ol>

	<p>«Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно- эстетического развития детей.</p> <p>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>11. Семинары-практикумы для родителей художественно- эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>16. Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>17. Организация совместных посиделок.</p> <p>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
--	--

## 2.1.5. Образовательная область

### «Физическое развитие»

#### **ЦЕЛЬ:**

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

#### **ЗАДАЧИ:**

- 1) Оздоровительные:  
охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм; всестороннее совершенствование физических качеств; повышение работоспособности и закаливание.
- 2) Образовательные:  
формирование двигательных умений и навыков; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли– физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) Воспитательные:  
формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но– и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

#### Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Принципы физического развития:**

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность. цикличность.
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса; ос
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

#### Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

#### Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

## ПЕСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ: ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (вторая младшая группа)

№	Тема занятия	Цели занятия	Кол-во	Дата проведения
<b>СЕНТЯБРЬ.</b>				
1.	Ходьба в разных	Развивать ориентировку в		

	направлениях.	пространстве при ходьбе в разных направлениях.		
2.	Виды ходьба.	Учить ходьбе небольшими группам в прямом направлении за воспитателем.		
3.	Физкультура на улице.	Приучать детей ходить по краям площадки; Упражнять в умении ходить и бегать в колонне, огибая препятствия (лужи, ветки и т.д.) Закреплять умение мягко приземляться в обычной обуви при спрыгивании с бордюрного камня.		
4.	Ориентировка в пространстве.	Развивать умения действовать по сигналу воспитателя;учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.		
5.	Орентировка в пространстве.	Продолжать развивать ориентировку в пространстве.		
6.	Физкультура на улице.	Приучать детей бегать легко в обычной обуви; Упражнять в подлезании на ступнях без опоры на руки		
7.	Лазанье под шнур.	Учить пролазить под шнур при этом не касаясь его.;совершенствовать ориентировку в пространстве.		
8.	Лазанье под дугу и шнур.	Учить группироваться при лазаньи под дугу и шнур;разучит комплекс упражнений с кубиками.		
9.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в умении передвигаться на передней части стопы при подъеме в горку, сохранять равновесие; Закреплять умение регулировать ширину шага при преодолении препятствий в естественных условиях.		
10.	Закрепление.	Совершенствовать ходьбу и бег в разных		



		направлениях;учить лущать сигнал воспитателя.		
11.	Закрепление.	Совершенствовать пролезание под шнур;четкое выполнение упражнений с кубикамию		
12.	Физкультура на улице.	Приучать детей бегать легко в обычной обуви; Упражнять в подлезании на ступнях без опоры на руки.		
<b>ОКТАБРЬ.</b>				
1.	Ходьба и бег в прямом направлении.	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении.		
2.	Прыжки.	Упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте.		
3.	Физкультура на улице.	Приучать детей при подъеме на пригорок наклонять туловище вперед и перемещаться на передней части стопы. ;упражнять в беге на скорость в естественных условиях (расстояние 8 – 10 м.)		
4.	Повторение.	Развивать умения действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч.		
5.	Ползание под шнур и гимнастической скамейке.	Развивать умение пролазить под шнуром (гимнастической скамейкой)		
6.	Физкультура на улице.	Прыжки спродвижением вперед на двух ногах ; подвижная игра игра «Не задень».		
7.	Ориентировка в пространстве.	Развивать ориентировку в пространстве.		
8.	Упражнения с кубиками.	Разучить и отрабатывать упражнения с кубиками.		
9.	Физкультура на улице.	Закрепить лазание детей по гимнастической скамейке;упражнять в вбеге «змейкой»		
10.	Ходьба между	Закрепит ь ходьбу между		

	двумя линиями	двумя линиями.		
11.		Повторить упражнения с кубиками и мячом.		
12.	Физкультура на улице.	Продолжать учить детей бегу в рассыпную; подвижная игра «Самолеты»		
<b>НОЯБРЬ.</b>				
1.	Ходьба при ограниченной площади опоры.	Упражнять детей в равновесии при ходьбе с ограниченной площадью опоры.		
2.	Ходьба по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в равновесии по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.		
3.	Физкультура на улице.	Учить детей прыжкам через шнур в высоту; подвижная игра «Ловишки»		
4.	Ходьба колонной.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, с выполнением заданий.		
5.	Упражнения с обручами.	Обучать прыжкам из обруча в обруч; учить приземляться на полусогнутые ноги.		
6.	Физкультура на улице.	Учить детей бегу с увертыванием; подвижная игра «Воробышки»		
7.	Прокатывание мяча между предметами.	Упражнять в прокатывании мяча между предметами; развивать координацию и ловкость.		
8.	Ползание по гимнастической скамейке.	Обучать детей ползанию по гимнастической скамейке; совершенствовать координацию движений.		
9.	Физкультура на улице.	Продолжать учить детей прыжкам высоту прямо и боком; игра «Самолеты»		
10.	Прокатывание мяча.	Упражнять детей в прокатывании мяча между предметами.		
11.	Ходьба и бег с выполнением заданий.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий.		
12.	Физкультура на	Упражнять детей в ходьбе на		

	улице.	четвереньках по гимнастической скамейке; подвижная игра «Котята и щенята»		
<b>ДЕКАБРЬ.</b>				
1.	Ходьба и бег в рассыпную.	Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве.		
2.	Ходьба и бег в рассыпную.	Закреплять разные виды упражнений при ходьбе, развивая координацию движений.		
3.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в перепрыгивании через сниженные валики (отталкиваться вперед-вверх, приземляться на две полусогнутые ноги на переднюю часть стопы); Привлечь внимание детей к силе толчка; Приучать детей использовать подлезание на ступнях без помощи рук под высоко подвешенный шнур.		
4.	Ходьба и бег с выполнением заданий.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя.		
5.	Прыжки со скамейки.	Упражнять в прыжках со скамейки. и приземлении на полусогнутые ноги		
6.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в выполнении знакомых движений в естественных условиях; Развивать выразительность движений в передаче образов.		
7.	Ходьба и бег с остановкой.	Упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя.		
8.	Закрепл-	Совершенствовать		

	ние и повторение.	прокатывание мяча между предметами; умение группироваться при лазании под дугу.		
9.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в умении выполнять прыжки в естественных условиях, придерживаясь плана действий: приготовиться-прыгнуть; Закреплять правильную посадку на санках при скатывании с горки.		
10.	Ползание на повышенной опоре.	Учить ползанию по доске с опорой на ладони и колени.		
11.	Ходьба и ползание по доске.	Совершенствовать ползание и ходьбу по доске сохраняя координацию и равновесие.		
12.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в умении перемещаться по скользкой поверхности приставным шагом боком, сохраняя равновесие; Формировать у детей здоровьесберегающее поведение при выполнении движений в естественных условиях (прыгать, мягко приземляться; бегать легко).		
<b>ЯНВАРЬ.</b>				
1.	Повторение.	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в сохранение равновесия.		
2.	Прыжки на двух ногах.	Упражнять в пражках на двух ногах с продвижением вперед.		
3.	Физкультура на улице.	Развивать интерес к подвижным играм, вызывать двигательную активность.		
4.	Ходьба колонной по одному.	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одноиу и беге в рассыпую.		

5.	Повторение и закрепление.	Повторить прыжки на двух ногах;прокатывание мяча.Развивать ловкость и глазомер.		
6.	Физкультура на улице.	Развивать умение энергично отталкивать предмет при бросании вдаль; Закреплять правильное и.п. для ног; Упражнять детей в регулировании высоты подъема ног при вхождении на ступеньки крыльца или горки и спуске по ним.		
7.	Ходьба вокруг предметов.	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов.		
8.	Катание и прокатывание мяча.	Развивать ловкость при прокатывании и катании мяча друг другу.		
9.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в умении принимать и.п. для ног при бросании снежков в горизонтальную цель одной рукой снизу и от плеча. Обратить внимание на смену положения ног при бросках правой и левой рукой.		
10.	Ползание под дугу.	Упражнять в ползании под дугу.не касаясь руками пола.		
11.	Ходьба по уменьшенной площади опоры.	Учить устойчивому сохранению равновесия,при ходьбе по уменьшенной площади опоры.		
12.	Физкультура на улице.	Учить детей мягкому приземлению в прыжках со снежного вала;ходьбе и бегу с изменением направления.		
<b>ФЕВРАЛЬ.</b>				
1.	Ходьба и бег	Упражнять в ходьбе и беге		

	вокруг предметов.	вокруг предметов;развивать координацию движений.		
2.	Ходьба с перемен-ным шагом.	Упражнять и обучать ходьбе с переменным шагом.		
3.	Физкультура на улице.	В подвижной игре «Заморожу» закреплять умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, быстро действовать по сигналу.		
4.	Ходьба и бег с выполнением заданий.	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением различных заданий.		
5.	Прыжки с высоты.	Упражнять детей в прыжках с высота и мягком приземлении на полусогнутые ноги.		
6.	Физкультура на улице.	В подвижной игре «Зайцы и волк» развивать выразительность движений и четкость действий по сигналу.		
7.	Ходьба и бег с переменным шагом.	Упражнять в ходьбе с переменным шагом.развивая координацию движений.		
8.	Бросание мяча через шнур.	Разучить бросание мяча через шнур,развивая ловкость и глазомер.		
9.	Физкультура на улице.	Учить детей бросанию снежка в даль;развивать ловкость и глазомер.		
10.	Повторение изакрепле-ние.	Совершенствовать бег в рассыпную; упражнять в лазании под дугу.		
11.	Повторение и закрепле-ние.	Повторить упражнение на сохранение равновесия и координацию движений.		
12.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в энергичном отталкивании предмета от плеча и снизу одной рукой при броске вдаль. Бросок выполнять вперед.		
МАРТ.				

1.	Ходьба и бег по кругу.	Упражнять в ходьбе и беге по кругу;повторить прыжки между предметами.		
2.	Ходьба по ограниченной площади опоры.	Совершенствовать равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры.		
3.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в бросании ( снежков) мешочков в горизонтальную цель от плеча и снизу; Развивать быстроту бега в естественных условиях в игре «Быстрые санки».		
4.	Прыжки в длину с места.	Обучить прыжкам в длину с места,сохраняя равновесие.		
5.	Прокатывание.	Повторить упражнение с прокатыванием мяча, развивая при этом ловкость.		
6.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в умении приспособливать ходьбу к условиям в которых она выполняется;Обеспечивать удовольствие от совместных игр.		
7.	Бросание мяча о пол и ловле двумя руками.	Упражнять в бросании мяча о пол и ловле двумя руками.		
8.	Ползание на повышенной опоре	Обучать ползанию на повышенной опоре,сохраняя при этом координацию.		
9.	Физкультура на улице.	Учить детей подниматься и спускаться с горы;подвижная игра «Кто дальше?»		
10.	Ходьба и бег между предметами.	Развивать координацию в ходьбе и беге между предметами.		
11.	Ходьба на повышенной опоре.	Упражнять в сохранение равновесия на повышенной опоре.		
12.	Физкультура на улице.	Выявить каким снарядам отдают предпочтения дети; Отметить разнообразие		

		действий с мячом; Оценивать взаимодействие детей при выполнении физических упражнений.		
<b>АПРЕЛЬ.</b>				
1.	Повторение.	Повторить ходьбу и бег между предметами.		
2.	Повторение.	Повторить прыжки через шнур.		
3.	Физкультура на улице.	Закреплять умение выполнять прыжки с продвижением вперед в рассыпную, приземляясь на две ноги и на переднюю часть стопы в естественных условиях; Упражнять детей в умении бросать мешочек в вертикальную цель правой и левой рукой.		
4.	Прыжки.	Упражнять в прыжках и приземлении на полусогнутые ноги.		
5.	Упражнения с мячом.	Совершенствовать выполнение упражнений с мячом.		
6.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в ходьбе на четвереньках по гимнастической скамейке.		
7.	Ползание.	Упражнять в ползании на ладонях и ступнях.		
8.	Ходьба и бег.	Повторить ходьбу и бег с выполнением разного вида заданий.		
9.	Физкультура на улице.	В подвижной игре «Ловишка» закреплять умение бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ориентироваться в пространстве		
10.	Ползание между предметами.	Повторить ползание между предметами.		
11.	Повторение	Упражнять в сохранении		



		устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.		
12.	Физкультура на улице.	Закреплять умения ходьбы на четвереньках и прыжках на двух ногах.		
МАЙ.				
1.	Ориентировка в пространстве.	Закрепить и повторить упражнения на ориентировку в пространстве.		
2.	Повторение.	Повторить виды упражнений в равновесии и прыжках.		
3.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в лазании по гимнастической стенке, пролезания с пролета на пролет; подвижная игра «найди себе пару»		
4.	Закрепление и повторение.	Совершенствовать ходьбу и бег между предметами; покатывание мяча друг другу.		
5.	Закрепление и повторение.	Совершенствовать прыжки со скамейки и приземление на полусогнутые ноги.		
6.	Физкультура на улице.	Продолжать обучать детей прыжкам через скакалку; игра «Зайцы и волк»		
7.	Бросание мяча вверх.	Учить подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками.		
8.	Ползание по гимнастической скамейке.	Совершенствовать навыки ползания по гимнастической скамейке; совершенствовать координацию движений.		
9.	Физкультура на улице	Упражнять детей в метании в горизонтальную цель, в прыках на двух ногах.		
10.	Ходьба и бег по сигналу.	Совершенствовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя; учить быть внимательным и активным.		
11	Лазание по наклонной лесенке.	Учить детей лазанию по наклонной лесенке, сохраняя координацию и равновесие.		
12.	Физкультура на улице.	Упражнять детей в прыжках через скакалку и беге с		

увертыванием.

### Примерная модель двигательного режим

№	Формы организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 6- 15 минут
2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 10 минут
3	Динамические паузы во время совместной деятельности	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут
5	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	3 раза в неделю, из них 1 занятие в бассейне (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
8	НОД по физической культуре	3 раза в неделю, из них 1 занятие в бассейне (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
9	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12	Физкультурный досуг	2-3 раза в год
13	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин
14	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
15	Совместная физкультурно-	По желанию родителей и детей не

	оздоровительная работа детского сада и семьи	более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
16	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

### Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
Закаливание в соответствии с медицинскими показателями.		
1	умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2	ходьба босиком	Все группы ежедневно
3	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4	полоскание рта после еды	ежедневно
5	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<b>Медицинские</b>		
1	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3	антропометрические измерения	2 раза в год
4	профилактические прививки	По возрасту

5	кварцевание	По эпидпоказаниям
6	организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно- оздоровительные</b>		
1	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие)	ежедневно
2	зрительная гимнастика	ежедневно
3	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4	дыхательная гимнастика	ежедневно
5	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6	динамические паузы	ежедневно

*Формы организации работы с детьми по образовательной области  
«Физическое развитие»*

содержание	Возраст	Совместная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: - ходьба; бег; бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические	3-4лет	Во время совместной деятельности по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые - тематические –классические - тренирующее	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

<p>упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 2-7 лет, Во время совместной деятельности по физическому воспитанию</p> <p>сюжетно-тематические –классические –тренирующее</p> <p>Во время совместной деятельности по физическому воспитанию:</p> <p>- тематические комплексы – сюжетные</p> <p>- классические -с предметами</p> <p>- подражательный комплекс</p> <p>Физ.минутки Утренний отрезок</p>		<p>Во время совместной деятельности по физическому воспитанию:</p> <p>-тематические комплексы</p> <p>-сюжетные</p> <p>-классические</p> <p>-с предметами</p> <p>подражательный комплекс</p> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <p>- коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая -полоса препятствий</p> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники День здоровья, Неделя здоровья</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические сюжетно-ролевые игры</p>
--	--	---	---	---

<p> времени  Индивидуальн  ая работа  воспитателя  Игровые  упражнения  Утренняя  гимнастика:  -классическая  -сюжетно-  игровая  -тематическая  -полоса  препятствий  Подражательн  ые движения  Прогулка  Подвижная  игра большой  и малой  подвижности  Игровые  упражнения  Индивидуальн  ая работа  Занятия по  физическому  воспитанию  на улице  Подражательн  ые движения  Вечерний  отрезок  времени,  Игра  Игровое  упражнение  5.Активный  отдых  6.  Формировани  е начальных  представлени  й о ЗОЖ </p>			<p> Объяснение, показ,  дидактические  игры, чтение  художественных  произведений,  личный пример,  иллюстративный  материал,  досуг,  театрализованные  игры. </p>	
--	--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка</li> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно- оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>Зоны физической активности,</li> <li>Закаливающие процедуры,</li> <li>Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.</li> <li>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>10.Использование интерактивных методов</li> </ol>

для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.

13. Организация консультативного пункта для родителей в ДООУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.

14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДООУ.

15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ и участием медицинских работников.

16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей

17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.

18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

19. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

20. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного



	состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи.
--	---

## *2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы*

### *2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми*

#### **Характерные особенности:**

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие;
- изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- 1. создание педагогом условий** для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- 2. оказание помощи** в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- 3. содействие** ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### Составляющие педагогической технологии:

Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексией способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями,

включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический– синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение– индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Интеграция образовательного содержания программы.

### *2.2.2. Технологии исследовательской деятельности*

## Этапы становления исследовательской деятельности:

- 1) ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- 2) проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- 3) планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- 4) эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- 5) анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### *Алгоритм действий*

**1.** Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

**2.** Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

**3.** Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

**4.** Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность

увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

5. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

6. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

7. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения

### Принципы исследовательского обучения

ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);

опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

1) подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

- 2) предложение детям рассмотреть явление с различных позиций
- 3) побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- 4) постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- 5) постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

использование различных приемов воздействия на эмоционально волевою сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)

создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;  
четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения; развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;  
создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству; побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий; подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий

*2.2.3. Информационно - коммуникативные технологии*

В МКДОУ «Бастанском детском саду №10» Михайловского района Алтайского края применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов,

видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### **Основные требования при проведении совместной деятельности с использованием компьютеров:**

образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

перед образовательной деятельностью должна быть проведена — специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### *2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик*

Особенности образовательной деятельности разных видов

Направленность дошкольного образования на формирование общей культуры ребенка диктует естественное сочетание в Программе дошкольного учреждения познания детьми истории развития человеческого общества и формирование навыков существования в этом обществе, позитивной их социализации

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного

процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического



выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

*Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.*

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.*

*Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.*

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности

*Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.*

*Музыкальная деятельность организуется* в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность организуется* в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

*Образовательная деятельность*, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. –

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения в уголке природы за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и - 109 - пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### *2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы*

*Для успешной реализации Программы в детском саду обеспечены следующие психолого-педагогические условия:*

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1. обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; } уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и } потребностям;
2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений } между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих } разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

### **Младшая группа**

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность  
**Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

## *2.5. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.*

*Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.*

**Основные цели и задачи** Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

**Ведущая цель** - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи взаимодействия ДОО с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в ДОО и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- создание в ДОО условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО, городе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Успешное взаимодействие возможно, если ДОО знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.



Работа с родителями (законными представителями) и детьми проводится в различных формах: групповых, индивидуальных. Индивидуальная работа с детьми организуется в присутствии родителей (законных представителей). Консультационную работу проводят психолог и воспитатели. Осуществляется взаимодействие с детской поликлиникой, библиотекой.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:

- Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Формы сотрудничества с семьями воспитанников:

- Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

- Тренинг. Родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

- Семейные художественные студии - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии разнообразны по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

- Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

- Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра.

- Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

- Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который помогает родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

- Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития ДОО на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в

группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена.

- Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально- патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, городские), родительские и педагогические чтения.

*Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:*

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки. Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно аналитический блок	Практический блок	Контрольно – оценочный блок
Сбор и анализ сведений о родителях и детях	Просвещение родителей, передача информации по вопросу (лекции, консультации и др.)	Для осуществления контроля родителям предлагаются оценочные листы (отзывы)
Изучение семей, их трудностей и запросов	Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства	Групповое обсуждение родителями и педагогами участие в организационных мероприятиях в разных формах
Выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ		
Планируемые результаты сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников		
Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности	Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста	Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность

*Взаимодействие педагога с родителями детей второй младшей  
группы.*

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОУ. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые

будут работать с их детьми. Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями.

В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

## Направления взаимодействия педагога с родителями *Педагогический мониторинг.*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно).
- Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком - (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно). Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении
- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы. Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать «Портрет моего ребенка».

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в

дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическая поддержка.

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в ДОО. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Делаем рисунок в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в ДОО, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в ДОО.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель - эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы: «Знаю ли я своего ребенка», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.



Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Педагогическое образование родителей.

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг».

Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к ДОУ.

Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

*Совместная деятельность педагогов и родителей.*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот - какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом о детях группы. В таком альбоме можно представить

кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Дары осени», «Рождество» и др. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

### */// Организационный раздел Программы.*

#### *3.1 Примерный распорядок дня для детей от 3 до 5 лет.*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.20	7.00–8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–9.00	8.20–8.55
Игры, подготовка к занятиям	9.00–10.00	8.55–10.00
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	9.00–10.00	8.55–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00–12.00	10.00–12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00–12.20	12.10–12.30
Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50	12.30–13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну,		
чтение художественной литературы, дневной сон	12.50–15.00	13.00–15.00

Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.25–15.50	15.25–15.50
Самостоятельная деятельность	15.50–16.35	15.50–16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35–17.50	16.30–17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.50–19.00	17.50–19.00

### **3.2 Особенности организации режимных моментов**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>		
	<b>Первая младшая группа</b>	<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	—	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в</b>	<b>10 занятий в</b>	<b>10 занятий в неделю</b>

	неделю	неделю	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

- Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

- Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

- Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.
- Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение 200 прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.
- Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### *3.3. Материально-техническое обеспечение программы*

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края;

учет национально-культурных,

климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

*Развивающая среда построена на следующих принципах:*

1) насыщенность;

- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы

- Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменения в предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает

соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

*3.4. Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой или иными информационными ресурсами и материально-техническим оснащение*

Муниципально казенного дошкольно-образовательного учреждения «Бастанский детский сад№10» Михайловского района Алтайского края

№ п/п	Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Количество обучающихся, изучающих дисциплину	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных ресурсов (видео, аудио, программное обеспечение и т.п.)	Количество
1.1	1.РАЗВИТИЕ РЕЧИ		/В.В. Гербова\ «Занятие по развитию речи» М: Просвещение. 2000г.	1
1.2			/В.В.Гербова\ «Развитие речи в детском саду.Вторая младшая группа» М: Мозайка-синтез,2014г.	1
1.3			«Развитие речи в детском саду» \под редакцией Ф.А.Сохина\ М: Просвещение,2006г.	1
1.4			\Г.С.Швайко\ «игры и упражнения для развития речи детей» М: Просвещение,2009г.	1

1.5			\В.В.Гербова\ «Занятие по развитию речи с детьми 4-6лет» М: Просвещение 2001г.	1
1.6			\В.В.Гербова А.И.Максакова\ «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» М:Просвещение 2006г.	1
1.7			\Л.П.Успенская, М.Б.Успенский\ «Сборник речевого материала для исправления звукопроизношения у дошкольников» М: просвещение 2004г.	1
1.8			\Э.П.Короткова\ «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» М: Просвещение 2002г.	1
1.9			«Наглядно дидактические пособия :животные, овощи и фрукты,мебель,одежда и др.» ООО Рыжий кот 2012г.	12
1.10			«Хрестоматия для детей дошкольного возраста» книга для воспитателя\с М: Просвещение 1990г.	1
1.11			«Хрестоматия для маленьких» М: Просвещение 2000г.	1



1.12			«Большая книга для чтения в детском саду» М: Росмен,2013г.	1
1.13			«Развиваем речь ребенка» серия «Ваш умный малыш» М:ОАО «ОЛМА Медиа групп», 2014г.	
1.14			\В.В.гербова/ «Преобщение детей к художественной литературе» (методические рекомендации) М: Мозайка-Синтез,2005г.	1
1.15			«Русские народные сказки» М: Детская литература,1998г.	1
1.16			Энциклопедия «Моя первая книга о животных» М: Росмен, 2007г.	1
1.17			Энциклопедия «Моя первая книга о космосе» М: Росмен,2007г.	1
1.18			« А.С.Пушкин детям» М:Астрель-АСТ,2003г.	1
1.19			«Большая книга для детского сада» М: Росмен,2013г.	1
1.20			«Хрестоматия для маленьких» М:Просвещение ,1990г.	1

2.1	3.Социально-коммуникативное развитие игра		\Е.А.Коссаковская\ «Игрушки в жизни ребенка» (пособие для воспитателя д\с) М: Просвещение 2010г.	1
2.2			\Е.П.Усова\ «Роль игры в воспитании» М: Просвещение,2006г.	1
2.3			\А.И.Максаков,Г.А.Тумакова\ \«Учите играя»(пособие для воспитателя) М: Просвещение,2003г.	1
2.4			\Б.Л.Дружинин\ «Развивающие игры для детей дошкольного возраста»М: Гном и Д,2007г.	1
2.5			\А.И.Сорокина\ «Дидактические игры в детском саду» М: Просвещение,2001г.	1
2.6			\Н.Н.Плагина,Е.И.Радина\ «Дидактические игры и занятия с детьми» М:Просвещение,2005г.	1
2.7			\А.К.Бондаренко,А.И.Матусик\ \«Воспитание ребенка в игре» М: Просвещение,2008г.	1
2.8			\А.К.Бондаренко\ «Дидактические игры в детском саду» (пособие для	1

			воспитателя)	
2.9			\А.В.Кеннеман\ «Подвижные игры разных народов» М:Просвещение,2009г.	1
2.10			\Л.А.Вегнер,О.М.Дьяченко\ «Игры и упражнения для развития умственных способностей у детей дошкольного возраста» М: Просвещение,2004г.	1
2.11			\Ю.В.Щербакова ,С.Г.Зубанова\ «Развивающие игры для детей дошкольного возраста» М: Глобус,2010г.	1.
2.12			\Е.В.Бортникова\ «Развиваем вниманиеи логическое мышление у детей 4-5лет» Е:ООО Лентур,2013г.	1
2.13			\Ю.В.Галой\ «Игровые сеансы для детей раннего возраста»(комплексы игровых упражнений) В:Учитель,2015г.	1
2.14			\О.В.Дыбина\ «Ознакомление с предметами и социальным окружем» М: Мозайка-	1

			Синтез,2014Г.	
2.15			\Е.И.Щербакова\ «Формирование взаимоотношений детей 3- 5лет в игре»М:Просвещение,2004г.	
2.16			\Е.А.Тимофеева/ «Подвижные игры»М:Просвещение,2005г.	1
3.1	4.Познавательное развтие Окружающий мир		\О.М.Соломенникова/ «Ознакомление с природой в детском саду»(вотря младшая группа) М: Мозайка-Синтез,2014г.	1
3.2			\С.В.Веретенникова\ «Ознакомление дошкольников с природой»М:Просвещеие,20 01г.	
3.3			\Н.Ф.Виноградова,Т.А.Кулик ова\ «Дети и взрослые и мир вокруг»М:Просвещение,2003 г.	1
3.4			\Л.А..Каменева,А.К.Матвеева \ «Как знакомить дошкольников с природой»М:Просвещение,2 003г	1
3.5			\Е.В.Золотарева\ 1	1

			«Знакомство дошкольников с миром природы» М:Глобус,2006г.	
3.6			\С.В.Перина\  «Воспитание культуры поведения у ребенка»  М:Просвещение,2006г.	1
3.7			\Н.В.Коломина\  «Воспитание экологической культуры в детском саду»  М:ТЦ-Сфера,2011г.	1
3.8			\Л.В.Русакова\  «трудовое воспитание детей дошкольного возраста»М:Просвещение,2003г.	1
4.1	5Конструирование		\Л.В.Кулакова\  «Конструирование и ручной труд»(пособие для воспитателей)М:Просвещение,2000г.	1
4.2			\Л.В.Куцакова/  «Конструирование и художественный труд в детском саду» М: Сфера,2007г.	1
5.1	6 Формирование элементарных математических представлений.		\Т.И.трофимова,Л.НПавлова\  «Математика для дошкольников»(книга для воспитателя)М:Просвещение, 2000г.	1

5.2			\А.С.Метлин\ «Математика в детском саду»(пособие для воспитателя)М:Глобус,2011г.	1
5.3			\Е.В.Колесникова/ «Я начинаю считать»(рабочая тетрадь для детей3-4лет)М:Сфера,2011г.	1
5.4			/Е.В.Бортникова/ «Знакомство с цифрами. Для детей 3-4лет» М:Сфера,2010г.	1
5.5			\Т.В.Тарунтаева\ «Развитие элементарных математических представлений у дошкольников» М:Просвещение,2009г.	1
5.6			\И.А.Пономарева.В.А.Лозина\ «ФЭМП .Младшая группа»М:Мозайка-Синтез,2014г.	1
5.7			\М.Ф.федлер\ «Математика уже в детском саду»(пособие для воспитателя)М:Просвещение, 2000г.	1
6.1	Ххудожественно – эстетическое развитие ИЗО		\Т.С.Комарова/ «Изобразительная деятельность в детском саду	1

			в младшей группе» М:Синтез,2014г	
6.2			\Т.Г.Казакова\ «Развивайте у дошкольников творчество»(пособие для воспитателей)М:Просвещение,2005г.	1
6.3			/Н.В.Холезова,Н.А.Курочкина\ «Лепка в детском саду»М:Глобус,2007г.	1
6.4			\В.Н.Волкова,Н.В.Степанов\ «Конспекты по художественному творчеству»В:Учитель,2007г.	1
7.1	7.Физическое развитие		\П.АБуцинская,В.И.Васюкова/ «Общеразвивающие упражнения в детском саду»М:Просвещение,2001г.	1
7.2			\Л.В.Бакенкова,Л.В.Руссакова\ «Физическое воспитание детей дошкольного возраста»,М:Сфера,2009г.	1
7.3			\Д.В.Хухлаева\ «Методика физического воспитания в ДОУ»М:Просвещение,2008г.	1
7.4			\Л.И.Пензулаева\ «Физкультура во второй	1

			младшей группе»	
			М:Мозайка-Синтез,2014г.	

### 3.5 Примерный список литературы для чтения детям

#### *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, поп-ляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурьсенка...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...». Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мяслика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А.



Пуш-кин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Чер-ный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь». Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Су-теев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронь-ко. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спен-диаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцо-вой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки

Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давить-янц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть :«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Са-конская. «Где мой пальчик?».

### **3.6. Организация режима Пребывания детей в образовательном учреждении.**

#### **Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей**

**в МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края.** Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Режим дня в МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности. В МКДОУ «Бастанский детский сад №10» Михайловского района Алтайского края особое внимание уделяется:

Соблюдению режима дня в соответствии с функциональными возможностями ребёнка, его возрастом и состоянием здоровья.

Соблюдению баланса между различными видами активности детей(умственной, физической и др.), виды активности целесообразно чередуются.

Организации гибкого режима посещения детьми групп (с учётом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.):

1. в тёплое время года (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду приём детей проводится на улице;
2. время прогулки может быть сокращено до 1 часа в холодное время года (с ноября по март) в зависимости от погоды;
3. в тёплое время года (сентябрь, октябрь, апрель, май) время прогулок может быть увеличено до 2 часов – утром, до 2,5 часов – вечером в зависимости от погоды;
4. в тёплое время года совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей может быть проведена на улице.
5. проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учётом времени года, погоды.

Режим дня составлен с расчётом на 10-часовое пребывание ребёнка в детском саду, учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края.

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Педагогическая цель детского праздника определяется в соответствии с общей целью формирования личности ребенка и достигается при условии четкой ориентации на психологию и жизненные установки детей дошкольного возраста.

Праздники и культурно-досуговая деятельность в МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края рассчитаны на детей в возрасте от 2 до 7 лет. Мы учитываем и детскую непосредственность малышей, их постоянную готовность к "чуду" и социально - педагогическую особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей составлен праздничный календарь, в соответствии с которым те или иные мероприятия проводятся, открыто в музыкальном зале или камерно в группах

Педагогическая задача коллектива заключается в объединении творческих сил для создания новых детских традиций.

Эффективному проведению праздника способствуют:

- объединение всех его составных частей вокруг главной цели;
- отбор художественного материала; выбор эмоционально-выразительных средств;
- подбор исполнителей
- коллективное подведение итогов и оценка проделанной работы.
- Организуя детский праздник, во-первых, нужно рассматривать его как важную самостоятельную форму культурно-досуговой деятельности. Во- вторых, не забывать о том, что его можно характеризовать как целостную структуру, все компоненты которой находятся в тесной взаимосвязи и взаимодействии. В- третьих, необходимо помнить, что эта форма имеет свои характерные особенности (определенные временные рамки, локализованные характерные площадки, праздничная атмосфера и эмоциональный настрой, детская аудитория).

#### Праздничный календарь

месяц	праздник	Открыто(в зале,с гостями)	Камерно(в группе)
Сентябрь	Спортивные эстафеты День знаний	+	+
Октябрь	Осенний праздник	+	
Ноябрь	День матери День здоровья	+	+
Декабрь	Новогодний утренник	+	
Январь	Старый новый год		+
Февраль	День защитника отечества	+	
Март	8 марта Берегите книжки	+	+
Апрель	День смеха День космонавтики(спортивные эстафеты) Весенняя капель	+	+
Май	Мама,папа,я- спортивная семья!	+	

### **3.8. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края.**

#### ***Назначение и цели организации РППС***

Развивающая предметно-пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со- взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивационепрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания , охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В каждой ДОО развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

**Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации**  
Принципы конструирования предметно-пространственной среды в МКДОУ «Бастанский детский сад № 10» Михайловского района Алтайского края основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка. В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

*содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие

детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  
возможность самовыражения детей;

*трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе – детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям – по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности

### ***Нормативные требования по организации развивающей предметно-пространственной среды.***

При организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации необходимо учитывать нормативные требования следующих документов:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 02.07.2013 № 185 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»;

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом РФ 04.02.2010 № Пр-271;

Письмо Минобразования России от 17 мая 1995 года № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений "О психолого-педагогической ценности игр и игрушек"»);

Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000 №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей»; Письмо Минобразования РФ от 15.03.2004 № 03-51-46ин/14-03 «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

Образовательная область	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Социально-коммуникативное развитие	«Игровая зона»	Сюжетно-ролевые игры	-Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Библиотека», «Зоопарк», «Исследователи») Напольный строительный материал; Настольный строительный материал;



			<p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст) Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). Мелкие игрушки для обыгрывания построек;</p>
	«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; Макеты перекрестков, районов города; Дорожные знаки; Светофор; Литература о правилах дорожного движения; Детские книжки Раскраски; Плакаты; Иллюстрации; Папки-передвижки</p>
Познавательное развитие	«Уголок экспериментирования»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Литература природоведческого содержания, набор картинок, Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал для детского экспериментирования Природный материал Наглядные пособия Глобус Дидактические карточки</p>
	«Уголок математического развития»	Формирование первичных математических представлений	<p>Дидактические игры на развитие математических способностей Счетные палочки Природный материал для счета Счеты Линейки</p>

	«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
	«Речевой уголок»		Пособия по обучению детей грамоте и развитию речи; Сюжетные картинки, алгоритмы, серии демонстрационных–картинки, настольно-печатные игры, Дидактические игры по развитию речи; Игры для развития навыков чтения
	«Языковой кабинет»	индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, консультации с родителями	пособия по обучению детей грамоте и развитию речи, инструментарий для проведения артикуляционного массажа, шпателя, дидактические и методические пособия, фланелеграф, магнитная доска, дидактический материал по речевому развитию детей, разнообразные альбомы и слоговые таблицы, наборы картин и иллюстраций по темам. разнообразный раздаточный материал по развитию речи, фонематическое развитие слуха, обучению грамоте, схемы для звукового анализа, игровой материал для развития силы выдоха, материал для развития мелкой моторики руки, счетные палочки, мячики, бусы, дидактические игры, игрушки, схемы и модели. Сюжетные

			картинки, алгоритмы, серии демонстрационных картинок, настольно-печатные игры, раздаточный материал и материалы для подгрупповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа, для анализа и синтеза предложений, алфавит на кубиках, наборы игрушек, мелкие игрушки для развития мелкой моторики, мячи, методическая литература, детская литература.
Художественно-эстетическое развитие	«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия
	«Музыкально-спортивный зал»	Непосредственная образовательная деятельность Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Музыкальный центр; стационарная мультимедийная установка; Пианино; Детские музыкальные инструменты; Различные виды театра; Дидактические игры на музыкальное развитие; Ширма; Костюмы; Маски; Демонстрационная доска-мольберт; Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов, костюмов
	«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивную деятельность. Развитие ручной	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и

		<p>умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клей, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Схемы-образцы ( для лепки, аппликации, рисования) Бросовый материал ( фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно —прикладного искусства</p>
Физическое развитие	участки	<p>Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.</p>	<p>Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</p>
	Физкультурная площадка	<p>Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</p>	<p>Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр</p>
	Музыкально-спортивный зал	<p>Непосредственная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия,</p>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия; гимнастические обручи; мячи массажные; мешочки для корректировок осанки; мягкие модульные конструкции; мячи-массажеры; пластмассовые кубики;</p>

		Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	массажные кочки; платочки и мелкие игрушки, деревянные платформы с различными покрытиями в горизонтальной плоскости; гимнастические мячи (фитболы); Балансиры; Модули; Тренажеры; Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов, костюмов; Картотека подвижных игр, физкультминуток;
	«Физкультурный уголок»	1) Расширение индивидуального опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; Для прыжков; Для бросания, ловли; Для ползания и лазания; Атрибуты к подвижным и спортивным играм; «Сохраним стопы здоровыми» (массажные дорожки); Коврики с пуговицами, коврики губками, разноцветные коврики.

### ОБОРУДОВАНИЕ КАБИНЕТОВ

Языковой кабинет	Предназначен для индивидуальных и фронтальных занятий с детьми, консультаций родителей. Рабочий стол педагога, шкаф для пособий, полки для демонстрационного материала, макеты и пособия по обучению детей грамоте и развитию речи, столы для работы детей, стулья детские, настенное зеркало с подсветкой, инструментарий для проведения артикуляционного массажа, шпателя, дидактические и методические пособия, фланелеграф, магнитная доска, дидактический материал по речевому развитию детей, разнообразные альбомы и слоговые таблицы, наборы картин и иллюстраций по темам. Разнообразный раздаточный материал по развитию речи, фонематического слуха,
------------------	---

	<p>обучению грамоте, схемы для звукового анализа, игровой материал для развития силы выдоха, материал для развития мелкой моторики руки, счетные палочки, мячики, бусы, дидактические игры, игрушки, схемы и модели. Сюжетные картинки, алгоритмы, серии демонстрационных картин, настольно-печатные игры, раздаточный материал и материал для подгрупповой работы по формированию навыков звукового и слогового анализа, для анализа и синтеза предложений, алфавит на кубиках, наборы игрушек, пирамид, мелкие игрушки для развития мелкой моторики, мячи, методическая литература, детская литература. Игры на развитие силы выдоха, материалы дидактические, демонстрационные и раздаточные для автоматизации и дифференциации звуков, слоговые и звуковые таблицы.</p>
<p>Кабинет педагога-психолога, сенсорная комната</p>	<p>Предназначен для индивидуальных занятий с детьми, индивидуальных консультаций с родителями. Рабочий стол. Шкафы для пособий. Методическая и детская литература, Наборы иллюстраций по эмоциональному развитию. Тесты по всем возрастам, дидактические игры, разрезные картинки, ковролин. Игрушки дидактические, демонстрационный материал, консультативный материал. «Дождь», музыкальные инструменты, пирамидки разной величины и размера, «Центр воды и песка», «Плазма-250» - луч разноцветный. «Костёр», дорожка для релаксации, подушки разной величины и размера, «Дорожка здоровья», разнообразные подсветка, музыкальный центр, микрофон, компьютер, разные фонтанчики, кривое зеркало, диски со звуками природы: моря, ветра, дождя, лягушек, птиц, и мн. др.</p>
<p>Музыкальный зал</p>	<p>Проведение фронтальных и индивидуальных занятий с детьми, показ театров, развлечений, проведение утренников, родительских собраний. Фортепиано, синтезатор, музыкальный центр, видеодвойка, ширма для показа театра, резной домик для инсценировок. Тумбочки для атрибутов, театральный</p>

	<p>сундучок. Платочки, ленты, венки для танцев. Разнообразные костюмы для инсценировки сказок, для танцев.</p>
<p>Физкультурный зал</p>	<p>Предназначен для проведения физкультурных занятий, праздников, развлечений. В наличие имеется: Фортепиано, спортивные комплексы, гимнастические стенки, шведская стенка, гимнастические скамейки, лестницы приставные, стойки баскетбольные, мишени для метания подвесные и напольные, доски ребристые, коврики массажные, дуги для подлезания, гимнастические палки, конусы для разметки, гимнастические шесты, канаты, маты, мягкие модули, мячи разных размеров, кольцобросы, кегли, спортивные и русские народные игры, мешочки для метания, обручи, скакалки, батут детский, наборы флажков, лент, косичек, кубиков, погремушек для проведения ОРУ, контейнеры по мелкий материал, стойка под физкультурное оборудование. Методическая литература, маски, картотека игр. Музыкальный центр диск с музыкой для ОРУ.</p>
<p>Группа общеразвивающей направленности 2.11 -3.5 года</p>	<p>Групповое помещение: детская стенка, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями, игровая кукольная мебель большого размера, дидактические столы, уголок природы, книжный уголок, центр игры и театра, мягкая мебель. Мольберт. Полуфункциональные материалы - конструктора большие - Элтик, строительный материал, мягкие модули. Игрушки - персонажи (куклы, машины большого размера. животные, звери, птицы, и т.п.). Игрушки - предметы оперирования наборы посуды, инструменты, наборы овощей, хлебных изделий, кукольные коляски, доски гладильные. Атрибуты для сюжетно- ролевой игры. Различные виды театров. Различные развивающие игры, шнуровки, игрушки для развития мелкой моторики, дидактические коврики на развитие сенсорных процессов, игры забавы, физкультурное оборудование – мячи, ребристые доски, шнуры, кольцоброс и т.д. -Дидактические игры: «Парные картинки»,</p>

	<p>«Кубики», «Собери картинку», «Воздушные шарики», «Птицы с птенцом», «Раскрашенные кубики», «Подбери и назови», «Составь цветок», «Сложи квадрат, «Составь узор», «Геометрическое лото», крупный и мелкий строительный материал; лото «Домашние животные», лото «Дикие животные» .</p> <p>Дидактические игры : «Зоологическое лото», «Отгадай что за растение». «Ботаническое лото», «Кто что делает», - 184 - «Четыре времени года», «Лото- математика», «Ассоциации», «Овощи-фрукты», «Дорожные знаки», «Мои первые цифры», «Чей малыш ?», «Арифметика», «Парами» лото, лото «Алфавит, профессии», «Азбука развивающая игра, «Геометрические фигуры», «Кем быть?», «Любимые животные», «Веселый зоопарк - домино, «Домино», «Правила дорожного движения», «Собери под зонтик», предметные, сюжетные картинки, модели, схемы, таблицы, ребусы, головоломки, паззлы, складушки, «Пословицы и поговорки», «Найди меня», «Жили -были», «День рождения», конструктор «Лего». Детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по разделам программы). Приемная: шкафы для раздевания, скамейки. На стенах стенд для родителей, стенд с детскими работами.</p>
<p>Группа общеразвивающей направленности 3-4 года</p>	<p>Групповое помещение: детская стенка, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями, игровая кукольная мебель большого размера, дидактические столы, уголок природы, книжный уголок, центр игры и театра, мягкая мебель. Мольберт. Полуфункциональные материалы - конструктора большие - Элтик, строительный материал, мягкие модули. Игрушки - персонажи (куклы, машины большого размера. животные, звери, птицы, и т.п.). Игрушки - предметы оперирования наборы посуды, инструменты, наборы овощей, хлебных изделий, кукольные коляски, доски гладильные. Атрибуты для сюжетно- ролевой игры. Различные виды театров. Различные</p>



	<p>развивающие игры, шнуровки, игрушки для развития мелкой моторики, дидактические коврики на развитие сенсорных процессов, игры забавы, физкультурное оборудование – мячи, ребристые доски, шнуры, кольцеброс и т.д. -Дидактические игры: «Парные картинки», «Кубики», «Собери картинку», «Воздушные шарики», «Птицы с птенцом», «Раскрашенные кубики», «Подбери и назови», «Составь цветок», «Сложи квадрат, «Составь узор», «Геометрическое лото», крупный и мелкий строительный материал; лото «Домашние животные», лото «Дикие животные» .</p> <p>Дидактические игры : «Зоологическое лото», «Отгадай что за растение». «Ботаническое лото», «Кто что делает», «Четыре времени года», «Лото- математика», «Ассоциации», «Овощи-фрукты», «Дорожные знаки», «Мои первые цифры», «Чей малыш ?», «Арифметика», «Парами» лото, лото «Алфавит, профессии», «Азбука развивающая игра, «Геометрические фигуры», «Кем быть?», «Любимые животные», «Веселый зоопарк - домино, - 185 - «Домино», «Правила дорожного движения», «Собери под зонтик», предметные, сюжетные картинки, модели, схемы, таблицы, ребусы, головоломки, паззлы, складушки, «Пословицы и поговорки», «Найди меня», «Жили -были», «День рождения», конструктор «Лего». Детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по разделам программы). Приемная: шкафы для раздевания, скамейки, стол. На стенах стенд для родителей, стенд с детскими работами.</p>
--	---

## 5.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 5.1ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ.

**ЦЕЛЬ.** Сплочение родителей и педагогов ДОУ создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

МЕСЯЦ	Название мероприятия
СЕНТЯБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Организационное собрание «Кризис трех лет»</li> <li>2.Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок в 3-4года»</li> <li>3.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей второй младшей группы»</li> <li>4.Консультация «Живем по режиму»</li> <li>5.Оформление родительского уголка на тему «Золотая осень»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Консультация « мы любим природу»</li> <li>2.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против ОРВИ и гриппа.</li> <li>3.Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»</li> <li>4.Привлечь родителей к подготовке осеннего утренника»</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Консультация «игра –как средство физического развития личности»</li> <li>2.Анкетирование «Какой вы родитель»</li> <li>3.Беседа «Одежда детей в группе»</li> <li>4.Акция «Помоги тем кто рядом»(Изготовление кормушек для птиц)</li> <li>5.Памятка для родителей. Тема «Способы изготовить кормушку»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Оформление родительского уголка на тему «Здравствуй гостья зима»</li> <li>2.Подготовка к новогоднему празднику (изготовление костюмов)</li> <li>3.Подготовка новогодних подарков</li> <li>4.Папка-передвижка «Скоро ,скоро, Новый год!»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Консультация «Игра –как средство воспитания дошкольников»</li> <li>2.Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка»</li> <li>3.Индивидуальные беседы.Тема: «Закаливание одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»</li> <li>4.Памятка «Первая помощь при обморожении»</li> <li>5.Памятка «Чаще читай детям»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Фотокаллаж на тему «Мой папа»</li> <li>2.Консультация «Роль семьи в воспитании детей»</li> <li>3.Стенгазета «Азбука дорожного движения»</li> <li>4.памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Оформление родительского уголка на весеннюю</li> </ol>

	<p>тему.</p> <p>2.Фотоколлаж «Моя мама»</p> <p>3.подготовка к весеннему празднику</p> <p>4.Советы родителям «Как провести выходные с ребенком»</p> <p>5.Консультация «Как воспитывать самостоятельность»</p>
Апрель	<p>1.Консультауия и памятка «Правила для безопасности для детей»</p> <p>2.Папка-передвижка. «Праздник-Светлая Пасха»</p> <p>3.ротительское собрание «Итоги года»</p>
Май	<p>1.Памятка для родителей «Игры с песком и водой»</p> <p>2.Папка-пережвижка «15 мая День семьи»</p> <p>3.Консультация «Профилактика детского травматизма»</p> <p>4.Подготовка к летнее оздоровительному периоду.</p>

Прошнуровано

и скреплено печатью

Заведующая МКДОУ

«Баганский детский сад №10»

  
С.Л.Колобина